

▣ Sumário ▣

- 11* OS MUSEUS E A COMISSÃO DE PATRIMÔNIO CULTURAL
Maria Cecília França Lourenço
- 17* UMA PERSPECTIVA MUSEOLÓGICA PARA A ORGANIZAÇÃO
DE INFORMAÇÕES SOBRE MUSEUS
Marcelo Mattos Araujo e Maria Cristina Oliveira Bruno
- 21* DIRETÓRIOS NO CONTEXTO DA RECUPERAÇÃO
DA INFORMAÇÃO SOBRE MUSEUS
Maria Cecília Gonzaga Ferreira
- 23* O SISTEMA INFORMATIZADO DA BASE DE DADOS UNIFICADA
SOBRE MUSEUS BRASILEIROS
Ricardo Amaral de Faria
- 25* EXPERIÊNCIA E FORMAÇÃO
Ana Paula Nascimento e Manuelina Maria Duarte Cândido
- 29* GUIA DE MUSEUS BRASILEIROS: PREPARAÇÃO PARA PUBLICAÇÃO
E INSERÇÃO DOS REGISTROS NO BANCO DE DADOS/CPC
Liana Catunda Guedes

▣ Sumário ▣

GUIA DE MUSEUS BRASILEIROS

<i>33</i>	<i>ACRE</i>
<i>35</i>	<i>ALAGOAS</i>
<i>41</i>	<i>AMAZONAS</i>
<i>47</i>	<i>BAHIA</i>
<i>65</i>	<i>CEARÁ</i>
<i>75</i>	<i>DISTRITO FEDERAL</i>
<i>87</i>	<i>ESPÍRITO SANTO</i>
<i>91</i>	<i>GOIÁS</i>
<i>103</i>	<i>MARANHÃO</i>
<i>107</i>	<i>MATO GROSSO</i>
<i>109</i>	<i>MATO GROSSO DO SUL</i>
<i>113</i>	<i>MINAS GERAIS</i>
<i>175</i>	<i>PARÁ</i>
<i>187</i>	<i>PARAÍBA</i>
<i>191</i>	<i>PARANÁ</i>
<i>231</i>	<i>PERNAMBUCO</i>
<i>243</i>	<i>PIAUI</i>
<i>247</i>	<i>RIO DE JANEIRO</i>
<i>295</i>	<i>RIO GRANDE DO NORTE</i>
<i>299</i>	<i>RIO GRANDE DO SUL</i>
<i>343</i>	<i>RONDÔNIA</i>
<i>345</i>	<i>RORAIMA</i>
<i>347</i>	<i>SANTA CATARINA</i>
<i>369</i>	<i>SÃO PAULO</i>
<i>483</i>	<i>SERGIPE</i>
<i>489</i>	<i>ÍNDICE REMISSIVO</i>