

SUMÁRIO

Prólogo de Rosario Hiriart	13
1. A Virgem de Regla, Padroeira do Porto de Havana	19
2. Quem é Iemanjá?	29
Iemanjá e Orunmilá	49
Iemanjá e Ogum	52
3. Oxum	61
4. <i>Omó-orixás</i>	93
Oração	111
5. <i>Omó-Iemanjá</i>	113
<i>Omó-Oxum</i>	118
6. Imposição de Colares	121
7. O Assentamento. <i>Ocha Yokodi Eledá ou Kari Ocha</i>	129
Ebó de entrada	133
A purificação no rio. <i>Wo ti omorisha luwe odo</i>	139

Ebori Eledá. <i>Eledá mo yuba olorí</i>	142
A <i>prendición</i> . O primeiro ato	146
Feitura de Ossain.....	147
O <i>omieró</i>	155
A segunda <i>prendición</i> . O segundo ato	157
No <i>igbodu</i>	158
Preparação da cabeça	158
<i>Apotí</i> . O pilão	161
A parada	162
A matança. <i>Che bo</i>	164
O Dia do Meio	171
Terceiro dia do Assentamento ou dia do Itá. Dilogum	176
As lendas dos odus	199
Patakí de Okana	199
Patakí de Ogundá	200
Patakí de Eyioko	200
Patakí de Eyiorosún	201
<i>Eyiorosún Meyi</i>	203
Patakí de Oché	203
Patakí de Obara	204
Patakí de Odí	207
Patakí de Eyionle	209
Patakí de Osa	209
Patakí de Ofún.....	210
Patakí de Ojuaní.....	212
Patakí de Eyila Chebora	213
Patakí de Metanla	214
Ebó de <i>Okana, Eyioko, Ogundá, Eyiorosún ou Irosún, Oché, Obara, Odí, Eyionle ou Eyeúnle, Osa, Ofún, Ojuaní, Eyila Chebora, Metanla</i>	215
Obi	216
O dia do mercado. <i>Oyó ilu Oya</i>	220

SUMÁRIO

O ano de noviciado	223
Ebó de três meses e ebó de um ano	225
A apresentação ao tambor. <i>Iyawó ki batá</i>	227
 8. Ialorixás	229
 9. Como se Adora Iemanjá e Oxum. <i>Biati boyafun loricha mio</i>	259
 10. <i>Itaná idi ochiché</i> . Velas, amarrações e trabalhos de <i>santería</i>	283
Amarrações	293
Afoxés	301
Oyín. Ovos	321
 11. A Entrega. O Último Rito. <i>Itutu</i>	331
 Glossário	349
 Bibliografia da Autora	367