

Sumário

* * *

<i>Nota da Edição</i>	7
<i>Prólogo – O Gosto de Coleccionar</i>	II
1. A Rua...	2I
2. O Mestre Desconhecido	35
3. Mortos e Vivos na Academia	4I
4. Biografia de uma Escola	53
5. “Juventud, Divino Tesoro...”	65
6. O Doente de Alpedrinha (Uma Anedota Exemplar)	7I
7. O Homem e a Bengala	77
8. Falsificação da Cultura	83
9. A Sombra de Fradique (Outra Anedota Exemplar)	97
10. Catálise Psicológica	103
11. A Linhagem dos Zagalos	109
12. A Angústia Política	115
13. Lisboa a Madri através de Angola	12I
14. Saloios	135
15. A Angústia da Aventura	143
16. O Espírito Foi antes Carne (Mais outra Anedota Exemplar)	153
17. A Angústia do Irracional	167
18. Um Retrato da Morte (Última Anedota Exemplar)	175
19. O Túnel (Conclusão da Última Anedota Exemplar)	19I
20. Música e Vida (Conclusão da Penúltima Anedota Exemplar)	21I
<i>Epílogo – D. Quixote Partiu ao Anoitecer</i>	225

APÊNDICES
(SELEÇÃO DE NUNO FIDELINO DE FIGUEIREDO)

Um Colecionador de Angústias (Subsídios para a História de uma Geração) – <i>Segismundo Spina</i>	239
A Propósito do Livro do Prof. Fidelino de Figueiredo – <i>Um Colecionador de Angústias</i> – <i>Hernâni Cidade</i>	247
Fidelino de Figueiredo, Colecionador de Angústias – <i>Luís Amador Sánchez</i>	257
Um Colecionador de Angústias – <i>Sérgio Milliet</i>	261