

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	11
RESOURCE: THE COUNCIL FOR MUSEUMS, ARCHIVES AND LIBRARIES.	13
 PARTE 1 – PLANOS PARA A CERTIFICAÇÃO DE MUSEUS NA GRÃ-BRETANHA: PADRÕES	 15
 PREFÁCIO	 17
 INTRODUÇÃO À VERSÃO PRELIMINAR DOS PADRÕES	 21
 1. CRITÉRIOS DE ELEGIBILIDADE	 27
1.1. Requisitos	27
1.2. Mais Informações sobre os Requisitos	27
1.3. Comprovação Documental	30
 2. SAÚDE CORPORATIVA	 31
2.1. Requisitos	31
2.2. Mais Informações sobre os Requisitos	31
2.3. Comprovação Documental	39
2.4. Possíveis Melhorias Futuras	39
 3. SERVIÇOS AO USUÁRIO	 41
3.1. Requisitos	41
3.2. Mais Informações sobre os Requisitos	41
3.3. Comprovação Documental	46
3.4. Possíveis Melhorias Futuras	47
 4. INSTALAÇÕES PARA VISITANTES	 49
4.1. Requisitos	49
4.2. Mais Informações sobre os Requisitos	49
4.3. Comprovação Documental	51
4.4. Possíveis Melhorias Futuras	51

5. GERENCIAMENTO DE ACERVOS	53
5.1. Requisitos	53
5.2. Mais Informações sobre os Requisitos	53
5.3. Comprovação Documental	61
5.4. Possíveis Melhorias Futuras	61

6. FUNCIONÁRIOS	63
6.1. Requisitos	63
6.2. Mais Informações sobre os Requisitos	63
6.3. Comprovação Documental	67
6.4. Possíveis Melhorias Futuras	67

ANEXOS

1A. Significado dos Termos Usados na Definição de Museu	69
1B. Glossário de Termos Usados nos Padrões para Certificação	71
2. Fontes de Informação	75
3. Definição do Uso dos Termos “Nacional” e Equivalentes	85
4. Estatutos de Museus	91
5. Planos de Emergência	93
6. Política de Aquisições e Baixas - Modelo	95
7. Procedimentos para Documentação	103
8. Consultores de Curadoria	107

PARTE 2 — DA AUSTRÁLIA A ZANZIBAR: PLANOS DE CERTIFICAÇÃO DE MUSEUS EM DIVERSOS PAÍSES	111
---	-----

Abreviações e Siglas	113
--------------------------------	-----

Introdução	115
----------------------	-----

Visão Geral	117
-----------------------	-----

1. ANÁLISES DE PLANOS NO EXTERIOR.	121
1.1. Objetivos	121
1.2. Abrangência	122
1.3. Processo de Inscrição e Administração	123
1.4. Monitoramento e Garantia de Qualidade	126
1.5. Conhecimento do Plano pelo Público	127
1.6. Resultados.	128
1.7. Benefícios	128
1.8. Pontos Fracos e Problemas	130
 2. LIÇÕES A SE APRENDER.	 133
2.1. Direção e Gerenciamento.....	133
2.2. Recursos Humanos	136
2.3. Acervo	139
2.4. Museus e seus Visitantes.....	141
2.5. Exposições, Interpretação e Educação	142
2.6. Museus e suas Comunidades	144
2.7. Gerenciamento de Patrimônio e Instalações	146
2.8. Definindo Políticas	147
 CONCLUSÕES E RECOMENDAÇÕES.....	 149
 ANEXOS	 155
1. Lista de Contatos.....	155
2. Questionário	161
3. Banco de Dados dos Planos de Padronização de Museus.....	164
4. Resumos de Planos Relevantes	168
 BIBLIOGRAFIA	 205