

SUMÁRIO

<i>Terceiro Capítulo: A POESIA</i>	11
A. A OBRA DE ARTE POÉTICA À DIFERENÇA DA PROSAICA	22
1. <i>A concepção poética e prosaica</i>	23
a. Conteúdo de ambas as concepções	23
b. Diferença entre a representação poética e a prosaica	24
c. Particularização da intuição poética	28
2. <i>A obra de arte poética e a prosaica</i>	29
a. A obra de arte poética em geral	30
b. Diferença em relação à historiografia e à oratória	36
c. A obra de arte poética livre	43
3. <i>A subjetividade poetizadora</i>	46
B. A EXPRESSÃO POÉTICA	49
1. <i>A representação poética</i>	50
a. A representação poética originária	50
b. A representação prosaica	53
c. A representação poética que se constitui a partir da prosa	54