



SUMÁRIO

9	Prefácio Rui Mourão
11	Apresentação Edilson Vicente de Lima e Mary Angela Biason
27	Modinha <i>Quando na Verde Campina</i> Anônimo
31	Lundu <i>Cupido Tu És Travesso</i> Anônimo
35	Lundu <i>Romântico</i> Anônimo
41	Modinha <i>Oh! Que Tormentos Eu Sofro</i> Anônimo
45	Modinha <i>Triste Lembrança</i> Lucindo Pereira dos Passos
53	Modinha <i>A Saudade me Devora</i> Manoel Severo Pires de Figueiredo Netto
57	Modinha <i>Entre os Tormentos</i> Manoel Severo Pires de Figueiredo Netto
59	Modinha <i>Fui ao Templo de Cupido</i> Manoel Severo Pires de Figueiredo Netto
63	Modinha <i>Se o Trácio, Cantor Sublime</i> Manoel Severo Pires de Figueiredo Netto
67	Modinha <i>Viva Saudade</i> Manoel Severo Pires de Figueiredo Netto



71	Modinha <i>Sobre um Rochedo</i> Anônimo
83	Modinha <i>Esta Minha Jovem Lília</i> Anônimo
87	Modinha <i>Eu Tenho o Peito Magoado</i> Lucindo Pereira dos Passos
93	Modinha <i>Cativadora</i> Anônimo
95	Modinha <i>Tu És o Lírio</i> Anônimo
99	Lundu <i>A Mulata</i> Xisto Bahia
103	<i>Hino da Independência do Brasil</i> Dom Pedro I
109	<i>Contradança</i> Anônimo
111	<i>Valsa</i> Anônimo
115	Modinha <i>Ó Mulher se Tu me Adoras</i> Vicente Ferreira do Espírito Santo
119	Polca <i>Violeta</i> Justino da Conceição
123	Valsa <i>Amizade</i> Justino da Conceição
127	Valsa <i>Uma Intriga</i> Anônimo
131	Valsa <i>Os Senhores Estudantes</i> Manoel José Gomes
133	<i>Variações para Flauta e Cordas</i> José Felipe Correa Lisboa
153	Contradança <i>O Canto do Sabiá</i> José Felipe Correa Lisboa
157	Fac-símiles