

SUMÁRIO

Prefácio – A <i>Polis</i> e a Política	15
Introdução	21
I – HISTORIOGRAFIA.....	43
1. Cidades Invisíveis: A Historiografia sobre a	
<i>Polis</i> Ateniense	47
As poleis de <i>Aristóteles</i>	47
<i>Formas e modelos: a comunidade de cidadãos</i>	51
<i>Alternativas e possibilidades</i>	72
Os metoikoi de <i>Xenofonte</i>	83
2. <i>Homo oeconomicus</i> : A Historiografia	
sobre os Metecos Atenienses	83
<i>Formas e modelos: a reificação da metoikia</i>	87
<i>O abandono da liberdade: cidadãos</i>	
<i>e metecos em Contra Filon (Lys. 31)</i>	109

II – FONTE.....	119
3. Papiros e Tribunais: Os Discursos de Lísias e o Direito Ateniense	123
<i>Questões sobre o corpus: antigos e modernos</i>	123
<i>Os discursos como documentos históricos</i>	141
<i>Retórica, direito e democracia</i>	149
4. Lugares da Política: Espaço, Identidade e Memória em Lísias	161
<i>Usos políticos do espaço</i>	161
<i>Retóricas da identidade e da memória</i>	195
III – QUESTÕES	247
5. A Questão Política: Poder, Liberdade, Vida Cotidiana.....	251
<i>As políticas na Política de Aristóteles</i>	251
<i>Do Estado às relações de poder</i>	259
<i>Liberdade e cotidiano</i>	276
6. A Questão da Polis: Cidadãos e Habitantes	309
<i>A polis como “mediação imediata”</i>	309
<i>Dialética e crise da polis</i>	324
<i>A democracia pelo avesso: cisão e porosidade em Contra Eratóstenes (Lys. 12)</i>	339
Conclusão	361
Bibliografia.....	369